

Coro "Piccole Dolomiti" di Illasi



Il Coro Piccole Dolomiti nasce ormai più di sessant'anni fa, nel 1957, grazie ad un gruppo di giovani appassionati di canto popolare e di montagna ed al fondamentale apporto del Maestro Mario Biondani che ne è stato direttore per trent'anni. Il coro deve il suo nome alle Piccole Dolomiti Venete un gruppo roccioso dolomitico che vede proprio alla fine della lunga valle di Illasi la sua vetta più alta in Cima Carega (2259 m.) ben visibile dalla nostra sede e da tutta la vallata. Negli anni '60 e '70 le soddisfazioni del coro sono state molte con le vittorie del premio Rosa d'Oro ad Abano Terme e del premio Arena d'Oro. A seguire poi, nel 1976, la prima edizione del Concerto di Canti Popolari, che giunge quest'anno alla sua quarantesima edizione. Negli anni '80 il coro ha avuto l'audacia di incidere la prima audiocassetta autotassandosi per produrla. Da allora si sono succedute altre due audiocassette e, nel 1997, anche il primo cd "Cavalli di Battaglia", destinato alle finalità benefiche della Croce Rossa Italiana. Nel 2007, per celebrare il cinquantesimo anniversario, il coro ha dato alle stampe un libro che ne racconta la storia "Cinquant'anni fra immagini e racconti" e un altro cd: "cantente su". Ha avuto l'onore di essere ricevuto in udienza da Sua Santità Benedetto XVI e, grazie al fondamentale aiuto dell'Amministrazione Comunale, ha intitolato una via del paese a Mario Biondani come segno di eterna riconoscenza. Dopo il maestro Biondani che ha lasciato nel 1987 si sono succeduti il maestro Carlo Bennati, seguito nel 1999 dal giovanissimo maestro Christian Bugnola e, dal 2003 dal maestro Zeno Castagnini. È con Zeno che il coro ha intrapreso un cammino di ringiovanimento che ha visto l'ingresso di molti giovani che hanno dato nuova e fresca linfa vitale ad un gruppo che ha da poco tagliato il traguardo dei sessant'anni e che si appresta a guardare al futuro con sicurezza.

Dirige... ZENO CASTAGNINI

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 1) Le Dolomiti | Camillo Moser |
| 2) Verdi Campi | Camillo Moser |
| 3) Le Mie Valli | Fausto Fulgoni - Riccardo Giavina |
| 4) La canzone del Grappa | Gianni Malatesta |
| 5) La preghiera degli alpini | Gianni Veneri |



asac veneto

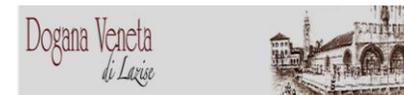


Se vuoi essere sempre aggiornato sulle programmazioni **A.S.A.C.** manda una e-mail a tiz.rigo@gmail.com e verrai inserito negli indirizzi, o chiedi l'Amicizia su **facebook** alla pagina **f** "ASAC Cori Verona".

<http://www.asac-cori.it>



COMUNE DI
LAZISE



Dogana Veneta di Lazise e D-Event



PROVINCIA
DI VERONA

L' **asac** veneto di Verona
e il Coro "La Preara" di Caprino
con il Patrocinio del Comune di Lazise
e Dogana Veneta di Lazise di D-Event

Organizzano

**19° Festival della
Coralità ASAC Verona**

**Presso la Dogana Veneta di Lazise
Domenica 22 Luglio 2018 – Ore 20.45**
(Anteprima nel tardo pomeriggio con Canti nel centro storico)

Con la partecipazione dei cori:

Gruppo "Cantori de la Val" di Fumane

Coro "El Castel" di Sanguinetto

Coro "Amici della Musica" di Fumane

Coro "Piccole Dolomiti" di Illasi

Ingresso libero

CONSIGLIERE REGIONALE
Roberto Bortolazzi - tel. 345 1218076
roberto_bortolazzi@alice.it

COORDINATORE PROVINCIALE
Tiziano Rigo - tel. 347 4643973
tiz.rigo@gmail.com

CONSIGLIERE REGIONALE
Maurizio Mondini - tel. 333 2370900
mmondini@virgilio.it

SEGRETARIO PROVINCIALE
Claudio Gatto - tel. 349 7441448
gatto.c.86@gmail.com

Gruppo “Cantori de la Val” di Fumane



Gruppo di canto popolare della Valpolicella. Nell' anno 2006 un gruppo di amici, appassionato di “cante” della tradizione a trasmissione orale, ha iniziato ritrovandosi spontaneamente per il piacere di cantare in allegria ed amicizia. Successivamente, ha iniziato un percorso di avvicinamento e approfondimento per la proposizione di brani più prettamente legati al territorio della Lessinia occidentale ed in particolar modo alla valle del Progno di Fumane, pubblicati nella raccolta “Canti veronesi di tradizione orale”. Tra le varie uscite ha cantato presso la “Fondazione Cini” sull' Isola di San Giorgio a Venezia, in Valtellina, a Bormio... All' estero ad Umago (Croazia) presso la locale comunità italiana. Dal 2010, nell' ambito del programma dell'Antica Fiera di Marzo di Fumane, organizza la rassegna di “canti di tradizione orale” con la partecipazione di gruppi spontanei italiani ed esteri. Da alcuni anni collabora con l'attore Andrea de Manincor nella rappresentazione di “Giulietta e Romeo” di B. Barbarani e del “Buso dei Ossi” storia della Grotta di Fumane e della Valle dei Progni..

Di recente ha partecipato al festival musicale FAKS di Orsera (Croazia).

Alla Fisarmonica il M°. DANTE BORSETTO

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 1) El più che mi dispiace | (Canto Popolare) |
| 2) La rondine importuna | (Canto Popolare) |
| 3) Allerta allerta | (Canto Popolare) |
| 4) Gli scalini della scala | (Canto Popolare) |
| 5) Se la vedessi | (Canto Popolare) |

Coro “El Castel” di Sanguinetto



Il coro “El Castel”, prende il nome dal maestoso castello scaligero costruito intorno al 1375 a Sanguinetto, e dove il coro risiede fin dalla nascita nel 1974.

Nato come coro maschile, viene arricchito dal 1999 dalla presenza femminile; alla sua direzione si sono succeduti nei vari anni i maestri Paolo Soliman, Mario Chiaramonte, Marino Paladini, e Gianfranco Moretti.

Dal 2015 la direzione viene affidata al Maestro Federico Donadoni il quale presenta un repertorio diversificato da composizioni d' ispirazione popolare a musica da film, passando per la musica leggera italiana e internazionale a brani d'autore.

Il coro organizza due importanti appuntamenti ; la Rassegna di Canti Popolari nel periodo estivo come chiusura dell' attività musicale annuale e il concerto Natalizio “Santo Stefano insieme” con la partecipazione di cori italiani e esteri.

Dirige.. FEDERICO DONANONI

- | | |
|------------------------------|--------------------|
| 1) Non photo riposare | arm. L. Pietropoli |
| 2) Piccola Rapsodia popolare | arm. M. Lanaro |
| 3) La barba | arm. T. Zardini |
| 4) Non me ne importa niente | arm. F. Donadoni |
| 5) La bella e la bestia | arm. M. Lanaro |

Coro “Amici della Musica” di Fumane



L'associazione “Amici della Musica” di Fumane (Verona) si costituisce nel 1970 allo scopo di divulgare la cultura musicale attraverso l'organizzazione di concerti e conferenze ma è tuttavia con la fondazione del coro omonimo che inizia la propria attività. Dopo gli esordi a Verona e provincia il Coro Amici della Musica si distingue subito al concorso nazionale di Vittorio Veneto classificandosi al secondo posto nel 1973 per imporsi trionfalmente due anni più tardi con la conquista del primo premio assoluto. Sotto la direzione di Giorgio Croci avvengono le memorabili esecuzioni di alcune pagine della letteratura settecentesca (A. Vivaldi, Credo RV 591, G. B. Pergolesi, Confitebor tibi Domine e Domine ad adjuvandum me festina) in collaborazione con l'Orchestra da Camera “Giuseppe Torelli”. Un taglio diverso all'impostazione è quello apportato dall'arrivo del nuovo direttore, il tedesco Sebastian Korn con il quale il coro inizia un viaggio alla scoperta del folklore europeo attraverso personali e curiosi arrangiamenti; di questo periodo sono le trasferte in Baviera (a Monaco e Passau) e a Strasburgo. Dopo alcuni anni sotto la guida di Daniela Candiott, nel 2002 la direzione del coro passa a Gian Paolo Dal Dosso con il quale gli Amici della Musica conoscono un rinnovato entusiasmo che li porta a partecipare ai festival di Aix en Provence (Francia, 2004), Les Chorales (Ile Rousse, Corsica, 2005 & 2014) e Corinfesta (Bologna, 2014) e a tenere un concerto nella Stadthalle di Appenheim (Germania, 2006). Nel 2013 e 2014 ha tenuto i concerti “Alto e glorioso Dio: musica e fede attraverso i secoli” e “Et incarnatus est” con la collaborazione dell'Orchestra da Camera Amici della Musica.

Dirige... GIAN PAOLO DAL DOSSO Al pianoforte... STEFANO BAZZONI

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 1) Gli aranci olezzano | P.A. Mascagni |
| 2) Le Zingarelle e Mattadori | G. Verdi |
| 3) Marianka | J. Strauss |
| 4) I Gitani | G. Verdi |
| 5) Va' Pensiero | G. Verdi |